



CONCURSUL LERIS - Ediția a IX-a

Limba și literatura română, clasa a VI-a

SUBIECTUL I

Uite, ploaia coase
Cerul de pământ
Cu fir de mătase
Răsucit de vânt.

Uite, iarba țese
Pământul de nori.
M-am gândit adese-
Ori, adeseori:

De la voi se vede
Iarba ca o ploaie

Care curge verde
Peste cer și-l moaie,

Iar ploaia o fi
Pe-a norilor cale
O iarbă mai gri
Sub tălpile tale.

Hai să facem schimb,
Să vezi și tu cum e -
Tu îmi dai un nimb,
Eu îți dau un nume;

Iar dacă ne-ntreabă
Care-or fi din două -
Ploaia-n nori e iarbă,
Iarba-n ceruri plouă;

De ne ispitește
Care-i adevărul -
Ploaia-n nouri crește,
Iarba spală cerul.
(Ana Blandiana, **Joc**)

Partea I

Scrie o compunere de 20-25 de rânduri, în care să comentezi textul dat, având în vedere următoarele repere:

- elemente ale universului/ cadrului poetic;4 puncte
- semnificația a două imagini artistice diferite;4 puncte
- atitudinea eului liric4 puncte

Partea a II-a

Pornind de la imaginea sugerată de textul citat, scrie o compunere de 20-25 de rânduri, cu titlul **Iarba ca o ploaie**. Vei avea în vedere:

- evidențierea unui cadru care să includă și o imagine din textul Anei Blandiana;.....6 puncte
- îmbinarea a două moduri de expunere;.....6 puncte
- adecvarea conținutului la titlul dat;6 puncte
- integrarea a trei figuri de stil diferite.....6 puncte

Notă! În afara punctajului acordat pentru conținut (**Partea I - 12 p. și Partea a II-a - 24 p.**), vei primi și **14 p.** pentru redactarea celor două compuneri (unitatea compoziției – 3 p., registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvat conținutului – 3 p., originalitatea ideilor – 3 p., ortografia – 3 p., punctuația – 2 p.).

SUBIECTUL AL II-LEA

- 1.Precizează numărul de litere și de sunete din cuvintele:cerul și schimb.....4 puncte
- 2.Explică rolul utilizării cratimei în structura care-or.....4 puncte
- 3.Ilustrează, în două enunțuri, sensuri diferite ale cuvântului pământ și precizează-le.....4 puncte
- 4.Transcrie, din textul dat, un cuvânt obținut prin conversiune și unul obținut prin compunere.....4 puncte
- 5.Alcătuiește două enunțuri în care cuvintele tale și răsucit să aibă alte valori morfologice decât în textul dat, pe care le vei preciza.....4 puncte
- 6.Scrie două expresii care să conțină cuvântul cer.....4 puncte
- 7.Menționează valorile morfologice ale cuvintelor: uite, ne, peste, dacă.....4 puncte
- 8.Precizează funcțiile sintactice ale cuvintelor: de pământ, răsucit, hai, o iarbă.....4 puncte
- 9.Ilustrează în enunțuri două funcții sintactice diferite ale substantivului iarbă, în cazul genitiv. Precizează-le.....4 puncte
- 10.Construiește un enunț în care verbul a coase, la modul participiu, cu funcția sintactică de atribut adjectival, să aibă valoare stilistică de epitet personificator.....4 puncte

Notă! Se acordă 10 puncte din oficiu.

Elevul are dreptul să rezolve subiectele în orice ordine dorește.

Durata probei este de două ore din momentul în care s-a terminat distribuirea subiectelor către elevi.

Toate subiectele sunt obligatorii.

SUCCES!



Barem de corectare și notare – clasa a VI-a

Partea I

1) Elemente ale universului / cadrului poetic:

-prezentarea nuanțată – 4 p.; identificare parțială – 2 p.; simpla identificare a unor elemente – 1 p.

2) Semnificația a două imagini artistice diferite:

-relevarea nuanțată a semnificațiilor imaginilor artistice – 4 p.; rezolvarea parțială a cerinței – 2 p.; încercare nereușită – 1 p.

3) Atitudinea eului liric:

-surprinderea nuanțată a atitudinii eului liric, cu argumente din text – 4 p.; precizarea atitudinii, argumentare parțială – 2 p.; încercarea de precizare, fără argumentare – 1 p.

Partea a II-a

1) Evidențierea unui cadru care să includă o imagine din text:

-descriere detaliată, expresivă, integrarea adecvată a imaginii – 6 p.; rezolvare parțială – 3 p.; descriere banală, inexpressivă, integrarea inadecvată a imaginii – 1 p.

2) Viziunea personală asupra cadrului descris:

-abordare originală – 6 p.; abordare parțial originală – 3 p.

3) Ordonarea detaliilor și înlănțuirea logică a ideilor:

-ordonarea detaliilor și înlănțuirea logică a ideilor – 6 p.; ordonarea parțială a detaliilor – 3 p.

4) Integrarea adecvată a trei figuri de stil:

-integrarea adecvată a figurilor de stil – 6 p.; integrarea parțială – 3 p.; exemplificarea banală – 1 p.

Redactarea:

-unitatea compoziției – 3 p.

-registru de comunicare, stil, vocabular adecvat – 3 p.

-originalitatea ideilor – 3 p.

-ortografia – 3 p.

-punctuația – 2 p.

Subiectul al II-lea (variante de răspuns)

1. cerul- 5 l/5 s, schimb – 6 l/5 s. **1+1+1+1= 4 p.**

2. evitarea hiatului, păstrarea ritmului și a măsurii versului, formarea unui diftong **2+2 =4 p.**

3. pământ – țărână, teren, țară etc. **2+2 =4 p.**

4. conversiune – tale, răsucit...; compus – adeseori, dacă, de la... **2+2 =4 p.**

5. tale- adjectiv pronominal posesiv în text – pronume posesiv.

răsucit- adjectiv în text – verb la participiu **2+2 =4 p.**

6. picat din cer, în al nouălea cer, de la cer la pământ etc. **2+2 =4 p.**

7. uite- interjecție predicativă; ne - pronume personal; peste – prepoziție; dacă – conjuncție... **1+1+1+1 =4 p.**

8. de pământ – complement indirect; răsucit – atribut adjectival; hai – predicat verbal; o iarbă – nume predicativ. **1+1+1+1 =4 p.**

9. iarbă în genitiv – atribut substantival genitival, nume predicativ, complement circumstanțial **2+2 =4 p.**

10. de exemplu: Perdeaua norilor cusută cu fulgere începea să se destrame. **4p.**

Din oficiu - **10 puncte**